

TIQE 2016 臺灣國際拼布大展 工作坊簡章 I

一、課程介紹

課程名稱	上課日期及 授課講師	課程內容	課程費用 (NTD)	
			一般報名	TAQS 會員
01-MOVEMENT#61 	5/1(日) 9:00-16:00 (午休 1 小時) 齋藤泰子	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 以蠶絲、和服布、和紙等特殊材料創造出美麗色塊拼接的壁飾作品 ◆ 完成作品尺寸：約 44x39cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可 	5500	5000
02-羽毛仕女包 	5/2(一) 9:00-16:00 (午休 1 小時) 齋藤泰子	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 運用各種不同類型的羽毛於手提包上，展現華麗又優雅的風格 ◆ 完成作品尺寸：約 17x30x7cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可 	6000	5400
03-北極熊 	5/7(六) 9:00-16:00 (午休 1 小時) Martha Wolfe	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 使用毛邊貼布和色階基本理論來創作一件有視覺維度的圖像作品，學員將探索以各種技巧創造視覺深度，對多層次背景產生興趣 ◆ 完成作品尺寸：約 25x41cm ◆ 學員技術水準要求：以機縫為主，亦接受手縫學員，但講師示範為機縫，不示範手縫。需會明線平車(machine top-stitching)、手工刺繡 	5000	4500
04-Shiva 油畫筆 表面設計 	5/8(日) 9:00-16:00 (午休 1 小時) Betty Busby	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 以 Shiva 油畫筆在布料上做基底設計，學習製作即興的印刷模板、混合顏色，並從天空、花朵和山之中選擇其一做出立體效果 ◆ 完成作品尺寸：約 46x26cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可，講師示範不會使用到縫紉機 	5000	4500

<p>05-阿爾卑斯山脈 景色</p> 	<p>5/14(六) 9:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>Martha Wolfe</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 使用毛邊貼布和色階基本理論來創作一件有視覺維度的圖像作品，學員將探索以各種技巧創造視覺深度，對多層次背景產生興趣 ◆ 完成作品尺寸：約 30x30cm ◆ 學員技術水準要求：以機縫為主，亦接受手縫學員，但講師示範為機縫，不示範手縫。需會明線平車(machine top-stitching)、手工刺繡 	<p>5500</p>	<p>5000</p>
<p>06-珊瑚海</p> 	<p>5/15(日) 9:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>Betty Busby</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 使用新的非織造材料和自己的布料創作一個獨特的海景，並以講師特別設計的全尺寸圖案製作各種珊瑚海裡的海洋生物，以及使用熱切工具做即興創作 ◆ 完成作品尺寸：46x35cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可，講師示範不會使用到縫紉機 	<p>6000</p>	<p>5400</p>
<p>07-四季萬年曆</p> 	<p>5/21(六) 10:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>葉美華</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 以花布結合暗扣應用、手工繡字，製作出實用的四季萬年曆 ◆ 完成作品尺寸：約 57x54cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可，講師示範不會使用到縫紉機 	<p>1100</p>	<p>1000</p>
<p>08-貓咪後背包</p> 	<p>5/22(日) 10:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>葉美華</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 運用活潑的花布拼接出造型趣味的提袋 ◆ 完成作品尺寸：約 36x24x12cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可，講師示範不會使用到縫紉機 	<p>1500</p>	<p>1400</p>
<p>09-快樂小木屋 三用包</p> 	<p>5/28(六) 10:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>何旻樺</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 感受自由自在的拼布機縫和任意切割的樂趣，運用快速機縫、自由壓線創造出富有變化性的作品 ◆ 完成作品尺寸：約 30x22x12cm ◆ 學員技術水準要求：以機縫為主，亦接受手縫學員，但講師示範為機縫 	<p>1400</p>	<p>1300</p>
<p>10-綠軸三用袋</p> 	<p>5/29(日) 10:00-16:00 (午休1小時)</p> <p>陳秀月</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 設計屬於自己的圖型，透過裁切、組合布料及袋形變化，發揮個人設計的潛力 ◆ 完成作品尺寸：約 38x23x5cm ◆ 學員技術水準要求：手縫或機縫皆可 	<p>2100</p>	<p>1900</p>

10 堂課程全部報名可享有總金額 33000 元之優惠價!

二、講師介紹

1. 齋藤泰子(日本)

- ◆ 齋藤泰子為現任日本當代拼布協會會長。創作特色是以旋轉刀 (Rotary cutter) 先將布料直接裁切後再度縫合，展現出作品整體的設計感。

- ◆ 經歷：



- 2001 Quilt National 2001
- 2002 MOVEMENT#16 作品獲美國 Rocky Mountain Quilt Museum 永久保存
- 2002 和の世界拼布 100 人展
- 2004 世界の拼布作家 100 人展
- 2007-2008 齋藤泰子個展
- 2010 和の拼布新作 100 人展
- 2014 Quilt National 2015

2. Martha Wolfe(美國)

- ◆ Martha Wolfe 是一位屢獲殊榮的拼布藝術家，也是國際團體 Viewpoints 9 的創辦人及策展人。自 2010 年起，她的作品即在世界各地參與評選展及團體展。早年擔任海洋毒物學家的經驗，以及長久以來對大自然的深刻尊敬，是她的創作泉源。取材自旅行和住家後院所拍攝的照片，以寫實主義，在創作中詮釋大自然和人造世界之美。與版畫作家相似，她以各種色階的棉布和絲創造陰影與光線，並加入歐根紗增加作品深度與立體感，經常以鳥、腳踏車和魚為創作主題。

- ◆ 經歷：



- 2012 SAQA Seasonal Palette 評選展
- 2013 美國德州拼布博物館 America the Beautiful 邀請參展
- 2013 美國 Bike Art Dairy Center for the Arts 評審展獲一獎
- 2014 美國 A Color Runs Through It & Beyond Tradition 評選展
- 2014 美國 Northern California Inspirations 評選展
- 2015 歐洲拼布會議 Viewpoints 9:Challenges of 9 特別展覽
- 2015 美國 Art Quilts XX Journeys & Lifecycles 評選展獲評審獎

3. Betty Busby(美國)

- ◆ Betty Busby 畢業於美國羅德島設計學院，主修陶瓷藝術。她在洛杉磯創辦並經營一家瓷磚製造公司，經過 18 年成功的事業經營後將公司售出，搬到新墨西哥州，全心投入纖維藝術創作。她是一位知名的纖維藝術家與講師，作品在美國國內及世界各地皆有密集的展出行程。不斷嘗試新的材料和技術是她的創作動力，並從中獲得源源不絕的靈感。大自然，晝夜的節奏、生物學和古生物學，都是值得挖掘的豐富多樣化創作題材。

- ◆ 經歷：



- 2009、2010、2011、2012 美國 Quilt Visions 展覽
- 2011 Quilt National 2011
- 2012、2014、2016 美國賓州費城 Art Quilts: Elements 展覽
- 2012、2013 美國 Carnegie 藝術中心 Form Not Function 展覽最佳作品獎
- 2013、2014、2015 年 Art Quilts at the Whistler 展覽獲獎
- 2015 Quilt National 2015
- 2015-2016 美國紐約 Fiber Currents 邀請參展

4. 葉美華(台灣)

- ◆ TAQS 社團法人臺灣藝術拼布研究會會員
- ◆ 經歷：2010 HAQ 2010 藝術拼布地平線展
2011 台中市大墩文化中心拼布個展
2011 HAQ 2011 藝術拼布地平線展
2012 TIQE 2012 臺灣國際拼布大展
2013 漫學風華研習計畫拼布講師
2014 HAQ 2014 三國聯合創作計畫暨藝術拼布地平線展

5. 何旻樺(台灣)

- ◆ 經歷：2008 日本橫濱拼布展袋物部門入圍
南關社區大學拼布指導老師
台南市立歸仁文化中心拼布班指導老師
國立臺南生活美學館新豐區拼布指導老師

6. 陳秀月(台灣)

- ◆ TAQS 社團法人臺灣藝術拼布研究會會員
- ◆ 經歷：2009 TIQE 2009 臺灣國際拼布大展
2009、2012、2013 韓國漢城國際拼布展
2011 南區國稅局藝文拼布個展
2011 國際拼布藝術展—傳承與創新
2015 南區國稅局陳秀月拼布創作個展

三、報名辦法

1. 報名日期：即日起至額滿為止(每堂課預計招收 25 人)

2. 報名時間：週一至週五 9：00 至 12：00、14：00 至 18：00

3. 報名方式：

- ◆ 來電登記欲報名課程並確認總金額後，匯款至本會帳戶(若該課程已登記額滿，則可登記為候補名單，有人放棄時將依順序通知候補名單進行報名手續)。
- ◆ 登記當天 18：00 前需完成匯款並傳真報名表，並自行來電確認後即完成報名手續。
- ◆ 未於登記當天 18：00 前完成匯款並傳真報名表者，視同放棄報名，名額不予保留。

4. 注意事項：

- ◆ 報名專線：(06)2136133 傳真：(06)2145477 承辦人：蔡瑀心小姐
- ◆ 匯款資訊：戶名—社團法人臺灣藝術拼布研究會
帳號—104540058188 銀行—中國信託中台南分行(代號 822)
- ◆ 10 堂課程全部報名可享有總金額 33000 元之優惠價。
- ◆ 匯款後恕不接受退費，僅可將課程轉讓予他人。最遲請於上課日 2 天前來電告知更換名單，以免造成困擾。
- ◆ 課程費用皆不含午餐。編號 01、02、07、08、09、10 課程由講師準備材料包；03、04、05、06 課程，由講師準備部份材料，部份學員自備。每堂課依講師需求尚有學員需自備工具，本會最遲將於上課日 2 週前郵寄「自備材料、工具清單」予學員。
- ◆ 上課地點皆於國立臺南生活美學館內，教室安排將連同「自備材料、工具清單」一併通知。
- ◆ 所有課程內容皆為講師版權所有，請勿錄音、錄影及拍照。
- ◆ 外籍講師上課時皆有全程中文口譯。
- ◆ 課程照片為樣品，實際完成作品依講師指導內容為準。
- ◆ 本會保留活動異動之權，並公告於 TAQS 官方網站及 FB 粉絲專頁，恕不個別通知。



社團法人臺灣藝術拼布研究會

TAIWAN ART QUILT SOCIETY

TIQE 2016 臺灣國際拼布大展 工作坊報名表 I

姓名		TAQS 會員號碼	(非會員免填)
通訊地址			
E-mail			
聯絡電話		手機	

請勾選 報名課程	上課日期	授課講師	課程名稱	課程費用(NTD)	
				一般報名	TAQS 會員
	5/1(日)	齋藤泰子	01-MOVEMENT#61	5500	5000
	5/2(一)	齋藤泰子	02-羽毛仕女包	6000	5400
	5/7(六)	Martha Wolfe	03-北極熊	5000	4500
	5/8(日)	Betty Busby	04-Shiva 油畫筆表面設計	5000	4500
	5/14(六)	Martha Wolfe	05-阿爾卑斯山脈景色	5500	5000
	5/15(日)	Betty Busby	06-珊瑚海	6000	5400
	5/21(六)	葉美華	07-四季萬年曆	1100	1000
	5/22(日)	葉美華	08-貓咪後背包	1500	1400
	5/28(六)	何旻樺	09-快樂小木屋三用包	1400	1300
	5/29(日)	陳秀月	10-綠軸三用袋	2100	1900

10 堂課程全部報名可享有總金額 33000 元之優惠價!

報名專線：(06)2136133 傳真：(06)2145477 承辦人：蔡瑀心小姐

匯款資訊：

戶名—社團法人臺灣藝術拼布研究會

帳號—104540058188 銀行—中國信託中台南分行(代號 822)

報名總堂數		匯款總金額	
匯款人帳號		匯款日期	
匯款人姓名			

本人已詳閱「TIQE 2016 臺灣國際拼布大展 工作坊簡章 I」內容並完全同意。

報名者簽名：

報名日期：